



Alfredo Scogna nasce a Guardiagrele (Ch) il 25 gennaio 1963. La sua formazione artistica è quella del Cantautore. Inizia lo studio del pianoforte all'età di 10 anni, ma lo strumento prediletto è la chitarra, con cui partecipa a numerosi concorsi. Decisivo per la sua formazione artistica è l'incontro con il cantautore IVAN GRAZIANI, che frequenta per oltre due anni e grazie a cui Scogna conferma la sua passione per la musica d'autore e l'interesse per la Poesia, musicando alcune liriche del poeta vernacolare MODESTO DELLA PORTA nel suo primo CD "Nella poesia c'è musica" del 1996, che gli permette di partecipare alla quinta edizione dell'evento "Abruzzo in Lombardia" presso il Teatro degli Arcimboldi di Milano nel 2015. Il secondo CD di Scogna, "La città di Mafalda", pubblicato nel 1999, contiene canzoni scritte nell'arco di 20 anni, espressione delle sue esperienze messe in musica. Pubblica il suo terzo CD "Complice d'anime" nel 2008. Di recente, la frequentazione con il noto gruppo lombardo dei SULUTUMANA, conosciuto in Radio Televisione Svizzera, stimola Scogna a sviluppare altri progetti in Lombardia.

Nel 1998 Scogna crea un suo evento musicale dal titolo "**Il Bolognino D'Oro**", in cui ogni anno si esibiscono interpreti provenienti da tutta Italia nella cornice del caratteristico borgo di Guardiagrele. Nel 2011 Il Bolognino d'Oro diventa itinerante e da Firenze approda al MEMO CLUB di Milano nel 2015, dove Scogna inizia la sua collaborazione con Antonio Vandoni, direttore artistico musicale di Radio Italia, il quale nel 2016 sceglie "Il Bolognino d'Oro" per rappresentare il Centro Italia alla ottava edizione del Festival della Musica Italiana di New York. In tale occasione Scogna è autore di alcune canzoni inedite presentate dai concorrenti, tra cui il brano "Afferro l'anima", selezionato dal Direttore artistico di Radio Italia per la finale del Festival statunitense.

Nel 2019 pubblica con le Edizioni Masciulli il suo primo libro "Come fosse l'ultimo istante" che raccoglie alcuni pensieri del cantautore, "fuori e dentro il tempo".

Nel 2020 c'è l'uscita del nuovo CD dall'omonimo titolo "Come fosse l'ultimo istante", contenete 9 brani inediti, registrati presso gli studi di Piero Cassano dei Matia Bazar.

Progetti imminenti: *tour* in solitaria di due mesi a bordo di un furgone Volkswagen con cui Scogna farà tappa nei borghi italiani più caratteristici, abbracciando tutte le regioni della nostra penisola allo scopo di divulgare il cantautorato e le proprie canzoni.